

Jednostka mocy Skierniewice

Jest to autorski program mający na celu przeprowadzać działania z zakresu edukacji kulturalnej. Priorytetem jest zaoferowanie nabycia spójnego zestawu umiejętności związanych z dziedzinami sztuki bliskimi teatrowi.

Chcemy pomóc uczestnikom w staniu się Człowiekiem kompletnym czyli takim, który ma własne zdanie, potrafi je formułować oraz

potrafi wykonać jego fizyczne emanacje. Człowiek kompletny będzie w pełni świadom co chce zrobić ze swoim życiem.

Poprzez realizację programu dążyć będziemy do zapewnienia uczestnikom możliwości rozwoju szeroko pojętych umiejętności społecznych, umiejętności komunikacji oraz umiejętności twardej szczególnie w zakresie nowych technologii, w dbałości o aktualność.

Metodą prowadzenia zajęć jest powołanie trzech korespondujących sekcji, które są strukturą inicjującą.

Pod wpływem ciągłej ewaluacji przeprowadzona może zostać specjalizacja oraz kreowanie mikro struktur wewnętrznych.

Uprawa roli- Sekcja teatralna dla młodzieży, edukacja teatralna , teoria z praktyką, trening fizyczny aktorski, skupienie,

wyzwalanie kreatywności metodami fizycznymi, itp.

Klasyczna wiedza przekrojowa z zakresu historia i doktryny teatralne oraz literatura dramatyczna.

Realizacja małych form teatralnych. Etiuda, miniatura -> kierunek prospołeczny.

Własne zdanie- Sekcja zajmująca się poszukiwaniem na obszarze słowa. Żywego, tworzonoego, mówionego, pisanego przekształconego i badanego

we wszystkich jego aspektach. Warsztat i wykorzystanie w praktyce -> recenzja, śpiew, literatura, dziennikarstwo, opracowanie projektów itp.

Jarzeniówka- sekcja mająca na celu zapewnić nabycie umiejętności posługiwania się sprzętem scenicznym, specjalistycznym oprogramowaniem multimedialnym, konstruowania rekwizytów i elementów scenograficznych oraz innych obiektów niezbędnych do działań artystycznych;

wyzwalać kreatywne myślenie w dziedzinie oprawy wydarzeń artystycznych

Skuteczność nabywania umiejętności potwierdzana będzie poprzez wykorzystywanie nabytych umiejętności na bieżąco. Posługując się Kontraktami

Merytorycznymi będziemy zajmować się ich dalszym funkcjonowaniem. Nie udajemy że jesteśmy mistrzami świata w tym co robimy w związku z tym, zakładamy możliwość promocji i edukacji wyróżniających się jednostek poza naszą strukturą przez pomoc w nabywaniu umiejętności w innych miejscach.

Proponujemy następującą strukturę organizacyjną:

Jednostka Mocy Skierniewice jako odrębna programowo sekcja Młodzieżowego Centrum Klutury (po przeanalizowaniu funkcjonujących w kraju tego typu inicjatyw oraz ich sytuacji budżetowo-infrastrukturalnej, stwierdziliśmy że jest to najtańsze i najskuteczniejsze rozwiązanie)

Praca potrzebna do wykonania programu stanowi ekwiwalent godzinowy trzech etatów (po

przeanalizowaniu dostępnych rozwiązań najlepsza wydaje się opcja Kreatyw trzy osobowy)

Koszty ogólne:

Wynagrodzenia 50 000 zł

koszty biurowe:

telefon

art biurowe

druk ulotek

druk plakatów

koszty reklamowe

konserwacja

łącznie 500zł (miesięcznie) 6000zł rocznie

Koszty działań artystycznych (10 prezentacji w ciągu roku oraz formy warsztatowe)

15 000zł

Wkłady własne (wypłacane w momencie pozyskania środków na konkretny projekt)

szacunkowo od w zależności od pozyskanych środków

15 000zł

łącznie koszty szacunkowe 86 000zł

Program został stworzony przez małą grupę ludzi w celu uruchomienia kreatywności potencjalnych uczestników.

Świadomość tego faktu stanowi jego potencjalną słabość i jednocześnie największą siłę, ponieważ zakładamy że powstałe

w trakcie procesu kreacje uczestników wzbogacą ten program, a na pewno go zmienią.